

•ICNITAS•

Tesoros recónditos

Salir a trabajar al campo siempre es una buena noticia y esta vez nos encaminábamos hacia un rincón perdido en plena Sierra de Gúdar, donde precisamente se han localizado en la última década 48 yacimientos paleontológicos; 39 de ellos están constituidos por restos directos y los otros 9 son de icnitas de dinosaurios.

Preparamos a conciencia el material necesario durante la semana previa y, llegado el día señalado, nos dirigimos por carretera hacia la zona en cuestión. Una vez allí, el primer escollo a salvar era un cercado repleto de vacas pastando que atravesamos, tratando de no atropellar a ninguna, con nuestro 4x4; de esta manera acercábamos todo lo posible el material que íbamos a utilizar. Tras colocarnos las mochilas repletas de carga, el siguiente paso consistía en saltar -o bien pasar por debajo- el pastor eléctrico, con cuidado para no recibir una descarga, y finalmente había que descender por una estrecha senda hasta el barranco en cuya cabecera se situaba el destino de nuestro viaje.

Durante nuestro periplo por dicho barranco fuimos atravesando distintas formaciones geológicas del Cretácico Inferior y a la vez esquivábamos las malezas que crecían en las orillas del cauce intermitente. Después de unos veinte minutos de marcha, por fin, alcanzamos nuestro objetivo.

El trabajo que teníamos que desarrollar consistía en la elaboración de una matriz de silicona *in situ* de unas icnitas de dinosaurio que estaban conservadas en un bloque de roca desprendido. Parecía como si alguien hubiese dejado esa roca ahí para nosotros; estaba situada al borde de una estrecha plataforma rocosa y al lado había un pequeño salto de agua cuyo rumor animaba todavía más nuestra bucólica jornada.

El bloque de roca era de un tamaño considerable y contenía dos icnitas de dinosaurios aisladas. La conservación de estas icnitas era especial, ya que se trataba de un molde natural y estaban registradas como hiporrelieves convexos, circunstancia poco abundante en el registro fósil; lo normal es que fosilice el relleno del hueco dejado por la pisada o, simplemente, el hueco dejado por el pie -o la mano- del dinosaurio.

Aparte de esa rara conservación, las icnitas pertenecen a una edad geológica poco corriente, ya que nos encontramos en el Cretácico Inferior y la mayoría de los yacimientos de icnitas de dinosaurios publicados en la provincia se registra en materiales de la Formación Villar del Arzobispo (Jurásico Superior-Cretácico Inferior). Aquellos dinosaurios debieron de pasear por la zona hace más de cien millones de años; nosotros no tardaremos tanto en volver.



Confección de una carcasa rígida de resina sobre la matriz de silicona para evitar su deformación. FCPTD-A:G;



Aplicación de un producto desmoldeante para evitar que la silicona se adhiera a la roca. FCPTD-D:A.

Nº 500



ANA GONZÁLEZ
TOMÁS

Museo Aragonés de
Paleontología
Fundación Conjunto
Paleontológico de
Teruel-Dinópolis

Hace 333 años

Andrés Ferrer de Valdecebro se refirió a los huesos y calaveras de **Concud**

•GEOPARK CORNER • LUIS ALCALÁ

Este año será clave para el futuro de los geoparques. Actualmente, la Red Global de Geoparques está auspiciada por la UNESCO pero se pretende incrementar el compromiso de ésta con aquélla. Los representantes gubernamentales de muchos países están defendiendo las propuestas emanadas desde los geoparques para lograr esa mayor implicación, demostrando su visión de futuro. Por el contrario, España, uno de los países mundiales con más geoparques, no se ha significado todavía ante UNESCO por su defensa activa de dichas iniciativas, causando así estupor entre la familia europea de geoparques. El Maestrazgo fue uno de los cuatro geopar-



Logotipo del Global Geoparks Network

ques pioneros en todo el mundo y, tal vez, los parlamentarios turolenses puedan promover que nuestros representantes se muestren más activos en las dos próximas reuniones de UNESCO que abordarán el tema durante 2013.

Mientras en otros países, y en otras comunidades españolas, hay tortazos por entrar en la Red, España y Teruel podrían esforzarse en mantener, al menos, el protagonismo que ya disfrutaban. Para no tener que valorar los méritos solamente cuando se pierden. O, peor aún, ni siquiera entonces, como sucede con frecuencia en muchas otras facetas de la vida.



Parque Cultural del
Maestrazgo



EN INTERNET

www.maestrazgo.org